

# SMOKEY

CAPAROL KREATIVTECHNIK

THE POWER OF SURFACE.



# MultiStruktur

## SMOKEY GOLD/SILBER

Mit der Kreativtechnik MultiStruktur „Smokey“ lassen sich opulent changierende Oberflächen in Gold oder Silber mit leichtem oder intensivem rauchigem Graueffekt gestalten – eine vielschichtige, lebendige Oberfläche, erstellt mit MultiStruktur und CapaGold oder CapaSilber.

Untergrund	Der Untergrund muss mindestens die Anforderungen für Gipsuntergründe nach Qualitätsstufe Q3 erfüllen. Je nach Lichtverhältnissen kann Q4 erforderlich sein. Alle weiteren Untergründe sollten in Anlehnung an diese Qualitätsstufe vorbereitet werden. Grundsätzlich ist zur Herstellung der Untergründe für diese Kreativtechnik der Caparol Akkordspachtel Fein zu verwenden.	
Material und Verbrauch	<ul style="list-style-type: none"><li>• MultiStruktur Fein (TI Nr. 897)</li><li>• CapaGold oder CapaSilber (TI Nr. 815)</li><li>• Amphibolin (TI Nr. 100)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>ca. 500 – 750 g/m<sup>2</sup>/Arbeitsgang</li><li>ca. 100 ml/m<sup>2</sup>/Arbeitsgang</li><li>ca. 120 ml/m<sup>2</sup>/Arbeitsgang</li></ul>
Werkzeuge	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rolle</li><li>• Pinsel</li><li>• ArteTwin Kelle</li></ul>	

# MultiStruktur

## SMOKEY GOLD/SILBER

- |                |   |
|----------------|---|
| 1. Arbeitsgang | <p>Im ersten Arbeitsgang wird MultiStruktur Fein satt mit der Rolle aufgelegt und mit der ArteTwin Kelle strukturiert. Dazu wird die Kelle flach auf die Fläche aufgelegt und in kurzen Zügen diagonal über die Fläche geführt.</p> <p>Nach Trocknung von MultiStruktur Fein kann die Oberfläche mit feinem Schleifpapier (P320) leicht abgeschliffen werden, um zu starke Materialaufwölbungen zu egalisieren.</p> |
| 2. Arbeitsgang | <p>Amphibolin fein (Farbton im Bild: 3D Granit 5) aufrollen und mit Venezianerkelle oder ArteTwin Kelle im Strukturverlauf nachglätten.</p>   |
| 3. Arbeitsgang | <p>Im dritten Arbeitsgang wird CapaGold oder CapaSilber diagonal aufgerollt und sofort scharf mit der ArteTwin Kelle in diagonalem Strukturverlauf abgezogen. So werden die Kuppen der MultiStruktur wieder von der Effektbeschichtung befreit und es entsteht eine optische Tiefe.</p>   |

Bitte beachten Sie, dass dieses Kreativmerkblatt eine Zusammenfassung unserer Erfahrungen bei der Erstellung von dekorativen Techniken darstellt. Es entbindet Sie nicht von Ihrer Pflicht, vor Arbeitsbeginn den Untergrund nach eigenem Wissen fachmännisch zu prüfen, zu bewerten und ggf. anderweitige Maßnahmen zu treffen. Bei der Verarbeitung sind die jeweils gültigen Technischen Informationen der zu verwendenden Produkte zu beachten. Diese finden Sie, ebenso wie diese Kreativmerkblätter, immer aktuell unter [www.caparol.de](http://www.caparol.de).

Die vorgestellten Farbtöne sind lediglich als Empfehlungen zu betrachten. Individuelle Kundenwünsche können jederzeit Anwendung finden. Die abgebildeten Oberflächen sind drucktechnisch erstellt und können in der Farbigkeit zur Originalbeschichtung leicht abweichen. Daher ist eine Mustererstellung beim Kunden zwingend notwendig – auch, weil jeder Anwender eine andere Handschrift hat.